



日本刀鍛錬所 竹花繁久

刀匠が製作する玉鋼刃物 姿はナイフでも心は短刀



## 2010年ナイフ作品について

竹花繁久日本刀鍛錬所

2010年夏製作

### 刀匠繁久より

\*私のナイフ造りは、初めて玉鋼で造ってから既に10年が経過いたしました。この間は旧来の方法で製作してきましたが、ごく最近より「本3枚業物鍛え」と言う新たらしい鍛法での製作に移行いたしました。

特徴としては**見ても良い、使っても良い**、と言うことですが、私は「切れ味、強度、芸術性」において、もっとも完成された物であると確信しております。

製作見本として三本製作しておりますので以下の説明付パンフレットをご覧ください。